

к Положению
ТИПОВАЯ ФОРМА
описания инициативного проекта

1. Наименование инициативного проекта:

Благоустройство музейного двора «На дворе трава, на траве дрова»

2. Место реализации инициативного проекта:

Открытое общественное пространство – двор краеведческого музея «Дом Няна»

3. Объект общественной инфраструктуры, на развитие (создание) которого направлен инициативный проект:

3.1. Тип объекта:

объект благоустройства – двор краеведческого музея «Дом Няна», участок пешеходного туристического маршрута «Савва Мамонтов и его Няндомы» с новым выставочным пространством - место массового отдыха местных жителей

(описываются типы объекты, на которой направлен инициативный проект (например, объект благоустройства; место массового отдыха населения; иной объект)

3.2. Адрес объекта (при наличии):

г. Няндомы, ул. И.Севастьянова, д.30

4. Информация о вопросе местного значения, в рамках которого реализуется инициативный проект.

П. 17 создание условий для организации досуга и обеспечения жителей муниципального, городского округа, иногородних туристов услугами организаций культуры и п. 20 создание условий для массового отдыха жителей муниципального, городского округа и организация обустройства мест массового отдыха населения Ст. 16 Вопросы местного значения муниципального, городского округа Федерального закона от 06.10.2003 N 131-ФЗ (ред. от 29.05.2023, с изм. от 30.05.2023) "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации"

(ссылки на законодательство Российской Федерации, законодательства Архангельской области, соглашение о передаче осуществления части полномочий по решению вопросов местного значения).

5. Описание инициативного проекта:

5.1. Описание проблемы, на решение которой направлен инициативный проект:

Проблема в отсутствии хозяйственного двора около краеведческого музея «Дом Няна» с сараем для хранения дров, крупногабаритных музейных предметов и для организации уличных выставок.

Музейный двор - общественное пространство, территория для организации интерактивных выставок, массового отдыха горожан, проведения городских и районных мероприятий, встреч туристических групп, гостей города и Няндомского округа, традиционного районного праздника «День семьи, любви и верности», Дня города, Дня музеев, летних вечеров «Музыкальные пятницы».

Здание краеведческого музея «Дом Няна» построено в конце 19 века по проекту московского архитектора Л.Н. Кекушева в стиле модерн. Это бывшая железнодорожная контора, ее двор проектировался изначально как общественное пространство со всей хозяйственной инфраструктурой: сарай, туалетный домик, палисадник и т.д.. Сегодня это часть туристического маршрута «Савва Мамонтов и его Няндомы», открытого в 2016 году. Отсутствие хозяйственных построек, соответствующих тому времени и стилю не позволяет презентовать его в том виде, как было задумано С.И.Мамонтовым. Ныне действующему музею нет возможности представить коллекции предметов, связанных с обработкой земли, содержанием животных, хранением дров в обстановке, приближенной к реальности.

В настоящий момент в музее, являющемся точкой притяжения для местного населения, действует русская печь, проводятся многочисленные мастер-классы, помогающие жителям

Няндомы сохранить знания и умения о крестьянском труде и ремеслах предков. Для печи музей заготавливает дрова, но хранить их негде. Постоянный запас сухих дров обеспечит работу музейного Кафе «Лад» - одного из наиболее востребованных на сегодняшний день выставочных пространств. Музейное кафе «Лад» -экспозиция передающая убранство деревенской избы с действующей печью, здесь проводятся не только экскурсии, рассказывающие о традициях и быте северных крестьян, но и интерактивные занятия по выпечке и приготовлению блюд северной кухни.

Из-за невозможности убрать со двора дрова, нужные крупные предметы истории территория является привлекательной для асоциальных элементов, здесь постоянно собираются желающие выпить на природе пиво или другие спиртные напитки. Так всюду сухие дрова, то существует опасность пожара.

Решение должно быть принято неотложно, так как после капитального ремонта двор музея так же должен принять соответствующий вид.

(суть проблемы, ее негативные социально-экономические последствия, степень неотложности решения и так далее)

5.2. Обоснование предложений по разрешению указанной проблемы:

Наше предложение: на музейном дворе необходимо построить деревянный рубленый двухэтажный сарай, рубленый из круглого леса, соответствующий виду и обмерам единственного из многих, построенных в конце 19-го века и сохранившегося на станции Вандыш. В нем разместятся новые экспозиции:

Первый этаж - «Денник», помещение для содержания лошадей, экспозиция «Не кони везут, а овес». Экспозиция «Посеешь в пору - соберешь зерна гору»,

Дровяник - место для складирования запаса сухих дров

Второй этаж - хранилище крупных музейных предметов, которые в настоящее время сложены в непригодных помещениях школы №6 и с окончанием капитального ремонта здания музея осенью 2023 года должны вернуться в хранилище.

С появлением «сарая» расширятся возможности для проведения традиционных уличных праздников и музейных мероприятий для жителей и гостей города: можно будет приглашать на уличные мероприятия лошадей для организации катаний (есть предварительная договоренность с ИП).

Эскизный дизайн-проект подготовлены организацией ООО «Жилстройсервис» по замерам, снятым с подлинного строения на станции Вандыш, которое, к сожалению, разрушается. Фотографии сарая содержатся в эскизном проекте.

5.3. Ожидаемые результаты:

Проект направлен на благоустройство после ремонта муниципального объекта социальной сферы объекта общественной инфраструктуры, рекреационных зон, точек социального притяжения, места массового отдыха населения.

Создание на музейной территории выставочного комплекса «хозяйственный двор», иллюстрирующего легенду о хозяине постоянного двора по имени Нянь, презентующего историю города. Сохранение и благоустройство «Достопримечательного места» - архитектурного ансамбля станции Няндомы, являющегося частью участка железной дороги Вологда –Архангельск - прекрасная перспектива для сотрудничества с научным сообществом и государственными музеями России. На сегодняшний день доказательством этого служит тесный контакт с Государственным историко-художественным и литературным музеем-заповедником «Абрамцево».

Хозяйственный двор - реконструкция подлинного строения станет одним из самых привлекательных объектов показа в историческом квартале, древнейшие экспонаты из музейной коллекции будут представлены на этих интерактивных площадках.

Впечатления от экскурсии по дополненному новым объектом туристическому маршруту усилятся от посещения хозяйственного двора и знакомства с крестьянскими орудиями труда. Людям старшего возраста все это пробудит память о детстве, а младшему

поколению откроет много нового и удивительного из истории Няндомы и жизни земледельцев, населявших наш округ в прошлом.

Заготовка дров, их колка и укладка в дровяник – предпосылка для появления нового мастер-класса на нашем дворе для всех желающих, он станет продолжением традиционной акции «Мир своими руками», проводимой на музейном дворе с 2007 г.

Срок эксплуатации объекта будет не менее 50 лет.

5.4. Предварительный расчет необходимых расходов на реализацию инициативного проекта:

Для строительства сарая в учреждении подготовлена дефектная ведомость и локальный сметный расчет, а также разработан специализированной организацией эскизный проект.

(указываются: локальные сметы (сводный сметный расчет) на работы (услуги) в рамках инициативного проекта; проектная документация на работы (услуги) в рамках проекта; прайс-листы и другая информация, подтверждающая стоимость материалов, оборудования, являющегося неотъемлемой частью выполняемого инициативного проекта, работ (услуг)

6. Информация для оценки заявки на участие в конкурсном отборе:

6.1. Количество граждан, принявших участие в выдвижении инициативного проекта:

10 (десять) человек

6.2. Количество благополучателей <*>, которые будут пользоваться результатами реализованного проекта регулярно (не реже одного раза в месяц):

п/п	Наименование групп населения	Количество (человек)
1	2	3
1	Жители Няндомы и Няндомского округа, посещающие краеведческий музей	600
2	Участники праздников и образовательных мероприятий на музейном дворе – все жители в зоне пешеходной доступности	2250
	Всего	2850

<*> Примеры благополучателей: благополучатели установки детской или спортивной площадки - все жители в зоне пешеходной доступности (радиус - 300 метров) и т.д.

7. Планируемые источники финансирования проекта:

/п	Вид источника <*>	Сумма (тыс. рублей)	Доля в общей сумме проекта (процентов)
	2	3	4
	Средства местного бюджета	1167000	90
	Средства физических лиц, поступившие		

..	в местный бюджет		
.	Средства юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, поступившие в местный бюджет	131590	10
	Всего	1298590	100

7.1. Вклад юридических лиц, индивидуальных предпринимателей (при наличии):
<*>

/п	Наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество индивидуального предпринимателя	Сумма (тыс. рублей)
	2	3
1	МБУК «Няндомский районный центр культуры и спорта»	131590
	Всего	131590

<*> Объем средств юридических лиц и индивидуальных предпринимателей (безвозмездных поступлений от юридических лиц и индивидуальных предпринимателей) подтверждается гарантийными письмами, копии которых прикладываются к заявке).

7.2. Количество граждан, изъявивших желание принять трудовое участие в реализации проекта (согласно протоколу собрания граждан о выдвижении инициативы):

7.3. Нефинансовые формы участия в реализации проекта (кроме трудового участия, предусмотренного пунктом 7.2):

/п	Наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество физического лица, индивидуального предпринимателя	Наименование формы нефинансового участия <*>	Единица измерения	Количество (единиц)
	2	3	4	5
1.				
	Всего			

<*> Примеры нефинансовых форм участия: 1). предоставление материалов; 2). предоставление техники и оборудования; 3). вывоз мусора и тому подобное.

8. Плановая дата окончания реализации инициативного проекта: _____ 2023 г.

9. Дополнительная информация и комментарии (при необходимости).

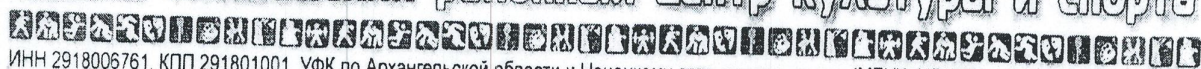
" 19 " июня 2023 г.

Евтропова Г.Н.

(ФИО, инициатора проекта/представителя инициативной группы, которому делегированы полномочия представлять интересы инициативной группы)



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Няндомский районный центр культуры и спорта



ИНН 2918006761, КПП 291801001, УФК по Архангельской области и Ненецкому автономному округу (МБУК «НРЦКС», лиц. счёт 20246345390), р/сч 40701810300001000007, БИК 041117001, Банк: ОТДЕЛЕНИЕ АРХАНГЕЛЬСК, Г. АРХАНГЕЛЬСК, Юр. и почтовый адрес: 164200, Арх. обл., г. Няндомы, ул. Ленина, 49, а/я 90, т./факс (818 38) 6-40-20 (директор), т./факс (818 38) 6-38-81 (гл. бухгалтер, отд. кадров), E-mail: ncks3@bk.ru

Исх. № от «16» июня 2023 г.

По требованию

Гарантийное письмо.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Няндомский районный центр культуры и спорта» сообщает Вам, что готовы в рамках имеющихся ресурсов оказать поддержку и намерены выступить партнером заявляемого проекта *благоустройство музейного двора «На дворе трава, на траве дрова»*, в том числе подтверждением суммы софинансирования расходов на реализацию проекта в виде поступлений из собственных средств или из средств от предпринимательской и иной деятельности учреждения в сумме 131 590,00 (Сто тридцать одна тысяча пятьсот девяносто) руб..

Директор МБУК «НРЦКС»

М.А. Ильина